

# *Programmation 2009-2010*

## *Espace Culturel de l'Université d'Angers*

4, allée François Mitterrand, 49000 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

OCTOBRE 2009 .....	2
Soirée d'ouverture.....	2
Le Spectateur condamné à mort .....	2
Bamako .....	2
UNIT.....	2
Trio Darche - Gado - Boisseau.....	3
Grande soirée de rentrée.....	3
Roméo et Juliette .....	3
Soirée des arts chorégraphiques.....	3
Egoïstes .....	4
NOVEMBRE 2009 .....	4
Le salon d'été .....	4
David Patrois trio .....	5
Chocolat Piment.....	5
Pierrick Menuau quintet.....	6
La grande soirée de l'impro.....	6
Work in progress .....	7
DECEMBRE 2009 .....	7
Portrait de famille.....	8
Don Quichotte et Don Juan .....	8
Cinemas d'Afrique .....	9
Guillaume de Chassy .....	9
Mise à nu .....	10
Dévorez-moi !.....	10
JANVIER 2010.....	11
Cinemas d'Afrique .....	11
Les côtelettes .....	11
Elle au pluriel.....	12
FEVRIER 2010.....	12
Cinemas d'Afrique .....	12
Julien Lallier .....	13
MARS 2010.....	13
Cinemas d'Afrique .....	13
AVRIL 2010 .....	14
Cinemas d'Afrique .....	14
MAI 2010 .....	14
Cinemas d'Afrique .....	14
JUIN 2010 .....	15
Cinemas d'Afrique .....	15

## OCTOBRE 2009

---

Mardi 6 octobre à 19h- **TheatrÔphone**  
**Soirée d'ouverture**

Présentation de TheatrÔphone, ACTE 1.  
Cocktail d'ouverture avec les Compagnies partenaires.

*entrée libre*

à 21h  
**Le Spectateur condamné à mort**

*entrée 6€/3€*

---

Mercredi 7 octobre à 20h30 - **Cinémas d'Afrique**  
**Bamako**

Réalisé par Abderrahmane Sissako  
Mali, USA, France  
Durée : 1h55 mn

Cinémas et Cultures d'Afrique  
[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*

---

Jeudi 8 octobre à 21h00 - **Jazz Club**  
**Yolk Festival**

### **UNIT**

(Matthieu Donarier, Laurent Blondiau, Sébastien Boisseau, Arthur Narcy)

**1ère partie : Kokartet**

*entrée 8€/5€*

---

Vendredi 9 octobre à 21h00- **Jazz Club**  
**Yolk Festival**

## **Trio Darche - Gado - Boisseau**

1ère partie : Kokartet

entrée 8€/5€

.....

Mercredi 14 octobre à 19h - *TheatrÔphone*

### **Grande soirée de rentrée**

Des Compagnies Les Tréteaux de l'Université

Présentation des créations 2009/2010 autour d'un cocktail

entrée libre

à 21h

### **Roméo et Juliette**

Des Compagnies Les Tréteaux de l'Université

Durée : 1h00

Mise en scène de Kevin Martin

Avec : Juliette Airaud, Julia Arnaudeau, David Bernardot, Zoé Boizard, Leïla Caraballo Sierra, Charles-Henri Despeignes, Alexandre Fortin, Marine Milhem et Sabine Plouzennec

La très excellente et très pitoyable tragédie de **Roméo et Juliette** d'après William Shakespeare - par les Tréteaux de l'Université d'Angers (Création 2008/2009 - Révélation du festival **De Cour à Jardin 2009**).

Comment résumer la tragédie de Shakespeare sans se répéter une énième fois sur les méandres tragiques qu'engendrent cet amour impossible entre Roméo Montaigu et Juliette Capulet ? La version que proposent les Tréteaux de l'Université d'Angers n'est partie que sur ce seul principe : détourner la tragédie pour en faire un spectacle résolument physique, décalé et burlesque reflétant la démesure déjà ancrée dans le texte, le tout en onze tableaux qui se succéderont en tentant de dévoiler une face peu connue de ce texte, pourtant si drôle et jouissive.

Site internet : <http://www.lestreteaux.net>

entrée 6€/3€

.....

Mercredi 21 octobre à 19h30 - *TheatrÔphone*

### **Soirée des arts chorégraphiques**

Durée : 25 minutes – entrée libre

Danse et création 2009

TheatrÔphone c'est aussi les arts vivants dans toute leur diversité. Une soirée en deux actes qui confrontent le désir étudiant d'apprivoiser un talent et une passion et l'intense précision de professionnels reconnus.

**Acte 1**

Rendez-vous à 19h30 avec les étudiants du SUAPS Danse pour une présentation de leur saison et une mise en bouche avec leur dernier spectacle créé sous la direction de Guillaume Duron, dont le succès a déjà pu se mesurer la saison dernière au théâtre Chanzy. Cette création issue de l'atelier danse pour cinq danseuses et un danseur s'organise autour de la thématique du voyage et de la rencontre.

*entrée libre*

à 21h30

## **Egoïstes**

Durée : 45 minutes

Chorégraphie Gianni Joseph – interprétée par Anne Charlotte Couillaud, Clémentine Maubon, Gianni Joseph – Costumes de Michelle Amet – Lumières par Erwan Tassel – Bande Son de Nicolas Guindé

### **Acte 2**

TheatrÔphone donne carte blanche au célèbre danseur chorégraphe yonnais Gianni Joseph pour un florilège de pièces chorégraphiques, dont le trio endiablé dénommé « Egoïstes ». Cette pièce, créée en 2007, évoque d'une manière surprenante et envoûtante la cruauté quotidienne, l'exclusion, les retranchements, mais également la délivrance et l'évasion. Tel un cheval prisonnier de son manège, Gianni Joseph nous propose effectivement un regard particulier sur notre si fragile humanité. Un fulgurant concentré de dynamisme et de vérité.

*entrée 10€/8€*



## **NOVEMBRE 2009**



*Mercredi 4 novembre à 21h - TheatrÔphone*

### **Le salon d'été**

De Coline Serreau, par le théâtre du Baratin (Angers)

Durée : 1h10

Mise en scène de Virginie Brochard

Avec L.Caille, T.Duschesne, P.Huet, S.Logeat, M.Nauleau, D.Taillebois



Photo : Jef Rabillon

### **Prix du Public FESTHEA 2009**

Trois quartettes vocaux (au début, au milieu et à la fin de notre siècle) vivent, chantent, s'aiment, se haïssent, se quittent ou se retrouvent devant nous.

L'écriture rythmée de Coline Serreau joue de l'inconstance de l'amour face à la constance de l'Art. On passe dans le Salon d'été par les mots infatigables de nos émotions d'hommes et de femmes. On traverse le temps de l'Histoire, des souffrances et des ruptures. Pourtant le temps de la musique rejailit, métronomique et aussi imperturbable que le rythme des saisons. Il devient ce temps en suspens, qui nous rend le temps de la vie plus visible et plus plein, possible à goûter et à entendre, simplement allongé à l'ombre d'un arbre en été.

*entrée 6€/3€*

**Renseignements et réservations :**

Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ espace.culturel@univ-angers.fr

.....

*mardi 10 Novembre à 21h - Jazz Club*  
**David Patrois trio + 2**

David Patrois : Vibraphone et Marimba  
Jean-Charles Richard : Saxophone soprano et baryton  
Luc Isenmann : Batterie  
Sébastien Llado : Trombone  
Pierre Durand : Guitare



« Le vibraphoniste David Patrois avec son trio composé du saxophoniste Jean-Charles Richard et du batteur Luc Isenman propose une formule inhabituelle, combinaison insolite au son unique dont la caractéristique la plus marquante, de par l'absence de basse, est une sensation de clarté et d'espace, invitation pour l'auditeur à un voyage poétique empreint d'imaginaire, de romantisme et de sensibilité. Dans cet album, le Trio s'enrichit de la sonorité chaleureuse du trombone de Sébastien Llado et de la guitare féline, toute en nuances de Pierre Durand. Le répertoire, principalement composé par David Patrois mêle le jazz contemporain aux musiques traditionnelles, fait quelques détours par Satie, Bartok ou Police, tout en gardant une cohérence musicale, au service du son d'ensemble de la formation. »

**Extrait du site** <http://davidpatrois.free.fr/>

A voir aussi : <http://www.myspace.com/davidpatrois>

entrée 8€/5€

**Renseignements et réservations :**  
Espace culturel de l'université d'Angers d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ espace.culturel@univ-angers.fr

.....

*Lundi 16 novembre à 21 heures - TheatrÔphone*  
**Chocolat Piment**

Une comédie douce amère de Christine Reverho par les Tréteaux de l'Université (révélation comédie du Festival « De Cour à Jardin » 2009 à Angers et Saumur)

Durée : 1h20  
Mise en scène : Jean-Christophe Astoul et Léo Gabillard  
Avec : Emmanuelle Auzanne, Lucie Faderne, Léo Gabillard, Clément Zanoly et Clothilde Albert

Cet immense gâteau d'anniversaire, chocolat piment, Paul s'en serait bien passé. Comme il se serait bien passé de fêter



cet anniversaire, si ses deux filles ne s'étaient pas mises en quatre pour tout organiser. On ne choisit pas sa famille mais choisit-on bien ses amours !

©Thomas Edet

Stéphanie, sa fille aînée, la quarantaine, éternelle célibataire, court d'échecs en échecs dans sa vie affective. Caroline, sa sœur cadette croit l'avoir réussie avec Franck son mari, qui n'a d'yeux que pour sa carrière. Quant à Paul, leur père, veuf depuis longtemps, ne s'était jusque-là jamais vraiment posé la question... Mais, les cadeaux comme les surprises peuvent s'avérer parfois bien embarrassants...

entrée 6€/3€



*Jeudi 19 Novembre à 21h - Jazz Club*  
**Pierrick Menuau quintet**

Le quintet du saxophoniste Angevin sera composé de Jean-Louis Pommier au trombone, Guillaume Robert à la contrebasse, Mourad Benhammou à la batterie, et Gaétan Nicot au piano. Ils interpréteront une musique inspirée du saxophoniste Yussef Lateef et du guitariste Jim Hall.

La première rencontre de ce groupe s'est faite en juillet dernier à l'occasion d'une invitation à Hamman en Jordanie pour rejoindre les frères Khoury sur un projet commun "Nawa Jazz" (rencontre musique jazz et moyen orient).

« si j'ai choisi de jouer la musique de Lateef , c'est pour sa connaissance dans la musique du moyen orient et Jim Hall pour son éternelle modernité. »



<http://www.myspace.com/pierrickmenuau>

entrée 8€/5€

**Renseignements et réservations :**  
Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)



*Mardi 24 novembre à 20h30 - Cinémas d'Afrique*

Cinémas et Cultures d'Afrique

[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

entrée libre



*Mercredi 25 novembre à 21 heures - TheatrÔphone*  
**La grande soirée de l'impro**

Avec les compagnies Gaïa, les Expresso, la Lima, Monsieur Clément et les Zygomatiks

*Inédit : toute l'impro angevine réunie pour un même spectacle !*

**A 19h30 : Ateliers découverte (entrée libre)**

Theatrôphone vous propose une soirée d'immersion dans l'univers de la folie furieuse !

Délirium garanti jusqu'au bout de la nuit avec les Gaïards, Monsieur Clément et les incontournables Zygos, les Expresso, la Lima ! Pour la première fois, les spécialistes de l'Impro à Angers vous concoctent un spectacle unique mettant toutes leurs énergies délirantes en commun. Méfiez-vous, ensemble, ils ne sont que plus dangereux, la contagion est imminente... !



Ateliers d'initiation gratuits en première partie puis un grand spectacle inédit, la Grande Soirée de l'Impro vous réserve de terribles surprises qui en font LA soirée à ne pas manquer !

entrée 6€/3€

**Renseignements et réservations :**  
**Espace culturel de l'université d'Angers**  
**4, allée François Mitterrand**  
**49100 Angers**  
**02 41 96 22 96 ~ espace.culturel@univ-angers.fr**

.....  
*Vendredi 27 novembre à 21 heures - **TheatrÔphone***

### **Work in progress**

De Rémi de Vos, La Bible, Michel Humbert et la Compagnie, par la Compagnie des Fagotins  
Arlequin d'Or et Prix du Public, Festival des Arlequins 2009

Adaptation et mise en scène : Hervé Gouraud  
Avec : Brigitte Albert, Gilles Chevallier, Catherine Coiffard, Maryline Métayer, Juliette Save, Olivier Séchet  
Techniciens : Olivier Blouin et Sébastien Pasquier  
Musicienne : Krystelle Barbier



« Work in progress » est une fantaisie autour d'un thème qui nous occupe ou préoccupe tous : le travail. Depuis le châtime de Dieu qui exige la sueur de notre front jusqu'à certains qui voudraient qu'on travaille plus pour..., on dirait que l'oisiveté a rarement été d'actualité..., même si, comme le disait Clémenceau, « la forme des pyramides prouve que de tout temps les hommes ont cherché à en foutre de moins en moins ».

entrée 6€/3€

**Renseignements et réservations :**  
**Espace culturel de l'université d'Angers**  
**4, allée François Mitterrand**  
**49100 Angers**  
**02 41 96 22 96 ~ espace.culturel@univ-angers.fr**

.....  
**DECEMBRE 2009**  
.....

*Mercredi 2, Jeudi 3, Vendredi 4 et Samedi 5 décembre à 21 heures - **TheatrÔphone***

## **Portrait de famille**

de Denise Bonal – Création professionnelle  
Par le Théâtre du Totem (Saint-Brieuc)

Mise en scène de Christophe Duffay, assisté de Pierre Severin  
Scénographie & Création lumières : Jack Percher  
Costumes de Cécile Pelletier - Régie technique : Yohann Le Gall  
Communication de Jérôme Lauprete – Administration de Danièle Deslande  
Avec : Laurence Colin, Zouliha Magri, Marine Gay, Olivier Robert, Christophe Duffay, Pierre Severin, Hervé Le Goff.



Création les 16 et 17 octobre 2009 au Quai des Rêves de Lamballe.  
Coproducteur Quai des rêves – ODDC 22

Créé en 1971 par Hubert Le Noir, le Théâtre du Totem est implanté depuis 1977 à Saint-Brieuc. Ses activités de création et de diffusion théâtrales s'étendent principalement sur le Grand Ouest, mais il rayonne également sur l'Hexagone. Le Théâtre du Totem a participé aux « Rencontres Charles Dullin », au « Printemps de Bourges », au « Festival Off d'Avignon », au Festival Interceltique de Lorient et aux Tombées de la Nuit à Rennes.

Denise Bonal et le Théâtre du Totem nous donnent à voir ici une famille sans figure paternelle, une famille de « la débrouille », où chaque membre tente de trouver sa place et des solutions aux problèmes journaliers qui viennent se greffer à un quotidien caractérisé par la morosité. Tout simplement parce que c'est du théâtre et c'est parce qu'elle a été comédienne que Denise BONAL s'amuse avec les personnages et privilégie ainsi le jeu de l'acteur.

Le récit est ainsi vif, le langage dynamique, inventif. C'est un théâtre social mais pas moralisateur, qui soulève des problèmes de société sans oublier qu'on peut dénoncer tout en s'amusant. On rit d'une situation tragique, tout en lâchant un « ouf » de soulagement et en priant que cela ne nous arrive pas. Catharsis, quand tu nous tiens !

*entrée 10€/8€*

**Renseignements et réservations :**  
**Espace culturel de l'université d'Angers**  
**4, allée François Mitterrand**  
**49100 Angers**  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....  
*Mardi 8 décembre à 21 heures - **TheatrÔphone***

## **Don Quichotte et Don Juan**

de René Escudié  
Compagnies A Brûle Pour Points et les Tréteaux de l'Université

Durée : 1h40  
Mise en scène : Jean-Christophe Astoul  
Avec Erwan Barbier et Antoine Meunier



Une comédie mythologique à l'humour délicieusement ciselé dont la mise en scène est signée Jean-Christophe Astoul et où la complicité des deux compères sur scène fait de cet instant un véritable moment de bonheur partagé !

Les mythes sont éternels, et c'est ainsi que don Juan et don Quichotte vivent ensemble depuis plusieurs siècles. Ils ont réussi, chacun à son moment, à échapper au sort commun, à traverser temps, époques, siècles et civilisations... Don Quichotte le Chevalier écrit des romans d'espionnages et Don Juan a ouvert un cabinet de voyance un peu particulier. Mais au cours de toutes ces années, Don Quichotte n'a pas réussi à perdre son pucelage. Devant la détresse de son ami, Don Juan décide d'aider ce dernier à perdre son pucelage vieux de quatre siècles. Mais il ne sera pas chose aisée de pousser Don Quichotte au combat, le plus valeureux de tous ses combats, celui « contre son ennemie de toujours, la Femme ».

*entrée 6€/3€*

**Renseignements et réservations :**  
**Espace culturel de l'université d'Angers**  
**4, allée François Mitterrand**  
**49100 Angers**  
**02 41 96 22 96 - [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)**

.....  
*Mercredi 9 décembre à 20h30 - **Cinémas d'Afrique***

**Cinemas d'Afrique**

**Infos à venir...**

Cinémas et Cultures d'Afrique  
[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*

.....  
*Vendredi 11 décembre à 21h - **Jazz Club***

**Guillaume de Chassy**

Piano solo

Après le succès des albums "Chansons sous les Bombes" et "Wonderful World" avec Daniel Yvinec, Guillaume de Chassy livre, dans un album solo, les clés de son univers poétique : Prokofiev y croise Monk, Marc Perrone y côtoie un cantique de la liturgie, une chanson de film américain répond à une mélodie traditionnelle bulgare...

Un piano orchestral, coloriste et lyrique qui a enthousiasmé la critique et touche aussi bien les amateurs de Jazz que de Musique Classique. Ainsi la grande pianiste Brigitte Engerer, qui invite régulièrement G.de Chassy à se produire à ses côtés.

Musicien sans frontières, Guillaume de Chassy joue et enregistre également avec Paul Motian, Mark Murphy, Paolo Fresu, David Linx et André Minvielle, mais aussi avec la danseuse flamenco Ana Yerno ou le réalisateur Antoine Carlier (pour la création multimédia SHIFT).

Ses albums sont toujours attendus et chaleureusement salués par la presse.

Site internet : <http://www.guillaumedechassy.fr>



*entrée 8€/5€*

**Renseignements et réservations :**  
**Espace culturel de l'université d'Angers**  
**4, allée François Mitterrand**  
**49100 Angers**

02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....

*Mercredi 16 décembre à 21 heures - **TheatrÔphone***  
**Mise à nu**

Auteurs multiples - Compagnie l'Air de rien / Les Tréteaux de l'Université  
(Révélation parmi les créations du festival – De Cour à Jardin – 2009)

Durée : 1h15

Mise en scène et scénographie de Pauline Couanon  
Avec Sophie Génot, Julie Heulin, Laura Mercier, Céline Hamard

L'Air de Rien ce sont cinq filles au caractère bien trempé dont l'intention est de frapper les consciences, fussent elles masculines ou féminines, à coups d'ironie subtile, d'humiliations jubilatoires et d'attendrissements terriblement dérangeants.

L'Air de Rien nous dresse, avec humour et talent un portrait de la femme d'aujourd'hui en ne manquant pas d'interroger nos idées reçues à la lumière d'allers retours vertigineux entre la légèreté, la surprise et la violence de certaines réalités. La mise en scène parfaitement réglée conjugée à des interprétations d'une rare authenticité fait de ce spectacle un curieux ailleurs où le spectateur, directement impliqué, ne sait plus où situer ses émotions.



entrée 6€/3€

**Renseignements et réservations :**  
Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....

*Vendredi 18 décembre à 21 heures - **TheatrÔphone***  
**Dévorez-moi !**

Une comédie d'Olivier Lejeune par la compagnie les Anjoués

Durée : 1h45

Mise en scène de Manuel Gilbert  
Maquillage-coiffure par Céline Pauly  
Régie par Sophie Moreau  
Avec Vincent Boucher, Sandrine Jousselin,  
Laurène Bregeault, Cyrille Guitton et Nicolas Rousseau

Quelques jours avant Noël, Theatrôphone vous offre un authentique moment de plaisir et de divertissement avec les incontournables Anjoués, qui nous présentent là une comédie décapante ! à consommer sans modération !



L'un des meilleurs chefs français a eu la fâcheuse idée de séduire la femme du redoutable rédacteur en chef d'un célèbre guide gastronomique ; pour se venger, ce dernier demande au cuisinier de lui préparer un repas hors norme...

*entrée 6€/3€*

**Renseignements et réservations :**  
Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 - [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....

## JANVIER 2010

.....

*Mercredi 6 janvier à 20h30 - Cinémas d'Afrique*

### **Cinémas d'Afrique**

#### **Infos à venir...**

Cinémas et Cultures d'Afrique  
[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*

.....

*Jeudi 7 janvier à 21 heures - TheatrÔphone*

### **Les côtelettes**

de Bertrand Blier - par la compagnie La Baliverne

Durée : 1h25

Mise en scène de Laure Bondue

Scénographie de Roland Garnier

Avec Alain Niobé, Roland Garnier, Chantal Saint-Jean, Bouchra Fathi, Christine Cousin, Aymeric Larue, Laure Bondue, Patrick Rexand et Dany Toussaint

Léonce touche à la soixantaine. C'est un homme de gauche convaincu. Un dimanche soir, en plein dîner avec sa maîtresse et son fils, un homme désagréable et plus âgé que lui, toque à sa porte et déclare avec aplomb: « Je viens pour vous faire chier ». Léonce pense d'abord à lui claquer la porte au nez mais le laisse entrer. Erreur fatale car dès lors, le vieux rabougri de droite harcelé depuis quelque temps par la mort ne va plus le lâcher. D'autant que les deux hommes partagent une passion pour Farida, la jeune femme de ménage qu'ils ont en commun.



*entrée 6€/3€*

Renseignements et réservations :  
Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....

Lundi 11 , mardi 12 et jeudi 14 janvier à 21 heures - **TheatrÔphone**  
**Elle au pluriel**

Création professionnelle en théâtre musical et chorégraphié  
Confidences d'une maison close sur un tango électro épicé  
Fenêtre sur un instant de vie, Par la compagnie Pizzicati (Paris)

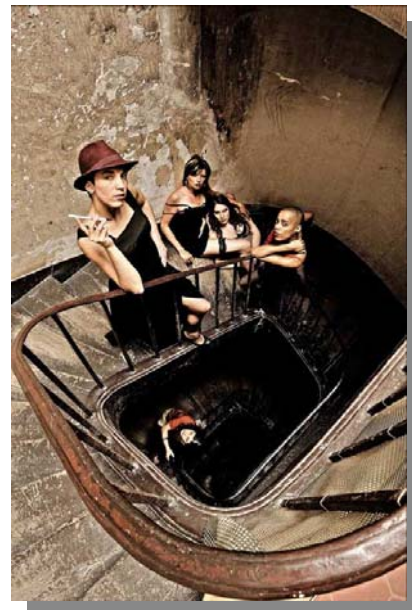
Durée : 50 min  
Mise en scène de Isabelle Hoareau  
Avec Elodie Anhy, Vi Bourdet, Isabelle Hoareau, Mathilde Périnelle, Mélanie Yon  
Musique de Gotan Project

Une pièce mêlant chant et expression corporelle, voyageant autour d'un tango à la fois traditionnel et revisité. Cinq comédiennes s'approprient huit personnages, huit vies évoluant dans un patchwork d'énergies, de caractères, de remords et d'insolences.

L'histoire se déroule de nos jours dans une maison close. On y découvre le quotidien de quatre femmes dans un lieu où tout se joue : amour, travail, caprice, raison. De la passion à l'aliénation, elles vont vivre leur vie à leur manière, si particulière et pourtant si semblable sous le regard d'une mère maquerelle qui se retrouve et se perd dans chacune d'elles...

entrée 10€/8€

Renseignements et réservations :  
Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)



.....

## FEVRIER 2010

.....

Mercredi 3 février à 20h30 - **Cinemas d'Afrique**

**Cinemas d'Afrique**

**Infos à venir...**

Cinemas et Cultures d'Afrique  
[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

entrée libre

.....

*Jeudi 11 février à 21h - **Jazz Club***

**Julien Lallier**

« La Escucha Interior »

Julien Lallier / piano composition  
Karine Gonzalez / danse chorégraphie  
Jocelyn Mienniel / flûtes  
Joan Eche-Puig / contrebasse  
Antony Gatta / percussions  
Olivier Modol / création lumières  
Julien Reyboz / son

Au delà d'une passion pour les ombres et lumières de l'Andalousie, le pianiste Julien Lallier partage avec la danseuse Karine Gonzalez une même approche de l'expression artistique comme manière d'être et d'exister.

La création à laquelle il convie Karine Gonzalez et trois amis musiciens est un hymne à nos solitudes porteuses de rêves et d'utopies, un chant des possibles perceptible à la faveur de l'écoute intérieure.

Les cinq artistes puisent leur énergie aux sources du jazz et du flamenco et galvanisent le public par des échanges faisant la part belle à l'improvisation.

« La Escucha Interior » est un concert chorégraphique en six tableaux, une aventure exaltante où les couleurs et les rythmes de cinq personnalités se mêlent dans un subtil élan de créativité.



*entrée 8€/5€*

**Renseignements et réservations :**  
Espace culturel de l'université d'Angers  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....

**MARS 2010**

.....

*Mercredi 10 mars à 20h30 - **Cinémas d'Afrique***

**Cinemas d'Afrique**

**Infos à venir...**

Cinémas et Cultures d'Afrique  
[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*

.....

*Du 25 mars au 10 avril 2010 - **TheatrÔphone***

**3<sup>ème</sup> édition du Festival "De Cour à Jardin"**

Espace Culturel de l'Université / Théâtre le Quai / Saumur / Cholet

Festival international de la création universitaire  
Retrouvez toutes les infos sur le site du festival : [www.decourajardin.fr](http://www.decourajardin.fr)

Cet intense moment consacré à la création théâtrale universitaire est un instant privilégié pour faire de belles découvertes ! De Cour à Jardin met à l'honneur le théâtre universitaire dans tout ce qu'il a de plus précieux, la recherche, l'expérimentation de nouvelles formes scénographiques, d'interprétation, etc... Placée sous le signe de l'échange international et sous la direction artistique de l'auteur et interprète Jean-Christophe Astoul, cette 3<sup>ème</sup> édition mettra non seulement à l'honneur des créations du théâtre universitaire de l'Hexagone mais aussi des invités d'universités étrangères pratiquant avec talent et passion le théâtre en français.

Des lieux insolites, près de trois semaines d'ébullition, De Cour à Jardin c'est le rendez-vous à ne pas manquer.

Informations détaillées à venir...

**Renseignements et réservations :**  
**Espace culturel de l'université d'Angers**  
4, allée François Mitterrand  
49100 Angers  
02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)

.....  
**AVRIL 2010**  
.....

*Mercredi 28 avril à 20h30 - Cinémas d'Afrique*

**Cinémas d'Afrique**

**Infos à venir...**

Cinémas et Cultures d'Afrique

[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*

.....  
**MAI 2010**  
.....

*Mercredi 19 mai à 20h30 - Cinémas d'Afrique*

**Cinémas d'Afrique**

**Infos à venir...**

Cinémas et Cultures d'Afrique

[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*  
.....

JUIN 2010

---

*Mercredi 9 juin à 20h30 - Cinémas d'Afrique*

**Cinemas d'Afrique**

**Infos à venir...**

Cinémas et Cultures d'Afrique

[www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)

*entrée libre*

---

*Espace Culturel de l'Université d'Angers*

*4, allée François Mitterrand, 49000 Angers*

*02 41 96 22 96 ~ [espace.culturel@univ-angers.fr](mailto:espace.culturel@univ-angers.fr)*

*Contact Communication : [alexandre.anthoine@univ-angers.fr](mailto:alexandre.anthoine@univ-angers.fr)*

